

Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας
<http://www.greeklanguage.gr>

Καραμαούνα 1
Πλατεία Σκρα
551 32 Καλαμαριά
Θεσσαλονίκη

ΜΕΘΩΝΗ Ι

Επιγραφές, χαράγματα
και εμπορικά σύμβολα
στη γεωμετρική
και αρχαϊκή κεραμική
από το 'Υπόγειο'

METHONE I

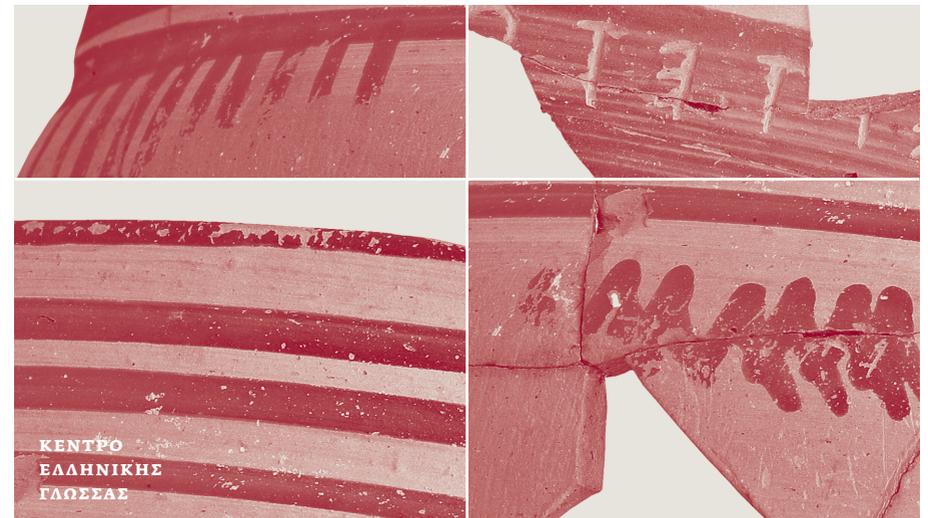
Inscriptions, graffiti
and trade marks
in geometric
and archaic pottery
from the 'Υpogeio'

Ματθαίος Μπέσιος
Γιάννης Ζ. Τζιφόπουλος
Αντώνης Κοτσώνας

Επιμέλεια
Γιάννης Ζ. Τζιφόπουλος

Matthaios Bessios
Yannis Z. Tzifopoulos
Antonis Kotsonas

Editor
Yannis Z. Tzifopoulos



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
Επένδυση για το μέλλον
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Το σύνολο των 191 κεραμικών με επιγραφές, χαράγματα και εμπορικά σύμβολα προέρχεται από την ανασκαφή του 'Υπογείου' της Μεθώνης Πιερίας, της αρχαιότερης σύμφωνα με την παράδοση αποικίας Ελλήνων από την Ερέτρια στον βορρά, και είναι μοναδικό για δύο λόγους: πρώτον, γιατί τα περισσότερα από τα αγγεία χρονολογούνται περίπου μεταξύ 730 και 700 π.Χ., εποχή από την οποία σώζονται ελάχιστα παραδείγματα ελληνικής γραφής· δεύτερον, γιατί στη Μακεδονία ενεπίγραφα ευρήματα, εγχάρακτα ή γραπτά, είναι εξαιρετικά σπάνια. Η μαρτυρία των ενεπίγραφων κεραμικών της Μεθώνης είναι ανυπολόγιστης αξίας για τις κλασικές σπουδές και συμβάλλει καθοριστικά στις συζητήσεις σχετικά με:

- την ελληνική γλώσσα και τους Έλληνες στη Μακεδονία
- τον δεύτερο ελληνικό αποικισμό
- το εμπόριο της κεραμικής, ειδικότερα των πρώιμων εμπορικών αμφορέων
- τα «αλφάβητα» της Μεθώνης και την εμφάνιση του αλφαβήτου στην Ελλάδα
- τη διάλεκτο ή τις διαλέκτους της Μεθώνης
- τον αλφαριθμητισμό και την «εγγραμματοσύνη»
- τα εμπορικά, συμποτικά και άλλα περιβάλλοντα ανάπτυξης της γραφής
- τις απαρχές της λογοτεχνίας.

Στον τόμο παρουσιάζονται η ανασκαφή του 'Υπογείου' της Μεθώνης και τα ενεπίγραφα ευρήματα και μελετώνται ζητήματα χρονολόγησης, προέλευσης, τυπολογίας και ερμηνείας, με έμφαση στην πρώιμη ελληνική γραφή.

The inscriptions, graffiti/dipinti, and trademarks on 191 ceramics were unearthed during the excavation of the so-called 'Υπογειο' in ancient Methone in Pieria, the oldest colony of Greeks from Eretria in the north according to tradition. The Methone find is unique for two reasons. First, most of the pottery dates between 730 and 700 BC, a period from which very few examples of Greek writing survives. And second, inscribed ceramics, scratched or painted, are extremely rare in Macedonia. This new evidence of inscribed pottery from Methone is invaluable for classical studies and contributes decisively to current discussions about:

- *the Greeks and the Greek language in Macedonia*
- *the Greek colonization*
- *the pottery trade and the early Greek transport amphoras*
- *the 'alphabets' of Methone and the introduction of the alphabet in Greece*
- *the dialect(s) of Methone in relation to the Greek dialects*
- *early Greek writing and literacy*
- *trade, the symposium, and other contexts for the development of writing*
- *literary beginnings.*

This volume presents the excavations of Methone's 'Υπογειο', its inscribed ceramics, and studies on the date, provenance, typology, and interpretation of the inscribed pottery, with emphasis on early Greek *graphê*.