

**ΔΙΕΘΝΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΣΥΜΠΟΣΙΟ  
«ΘΕΜΑΤΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ ΤΟΥ 20<sup>ΟΥ</sup> ΑΙΩΝΑ»  
ΠΡΟΣ ΤΙΜΗΝ ΤΗΣ ΕΡΗΣ ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΥ  
14-16 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2017**

**ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ  
ΤΟΜΕΑΣ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ  
ΕΘΝΙΚΟ ΚΑΙ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΘΗΝΩΝ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ**

**Πέμπτη 14 Δεκεμβρίου 2017**

**Αίθουσα Τελετών ΕΚΠΑ**

**Έναρξη – Πανηγυρική συνεδρία**

**Προεδρία: Π. Δ. Μαστροδημήτρης, Ομότιμος Καθηγητής Τμ. Φιλολογίας  
ΕΚΠΑ.**

17.15 - 17.45: Προσφωνήσεις επισήμων:

Κωνσταντίνος Μπουραζέλης, Αναπληρωτής Πρύτανη ΕΚΠΑ.

Παναγιώτης Κοντός, τ. Γεν. Γραμματέας ΕΚΠΑ.

Ελένη Καραμαλέγκου, Κοσμήτωρ Φιλοσοφικής Σχολής ΕΚΠΑ.

Αμφιλόχιος Παπαθωμάς, Πρόεδρος Τμ. Φιλολογίας ΕΚΠΑ.

Διευθυντής του Τομέα Νεοελληνικής Φιλολογίας, Τμ. Φιλολογίας ΕΚΠΑ.

Κωνσταντίνος Δημάδης, Πρόεδρος της Ευρωπαϊκής Εταιρείας Νεοελληνικών Σπουδών (ΕΕΝΣ).

17.45 - 18.15: Παρουσίαση του έργου της τιμώμενης από την Επίκ. Καθηγήτρια Νεοελληνικής Φιλολογίας ΕΚΠΑ Μαρία Ρώτα.

18:15 - 18:30: Ελένη Πολίτου-Μαρμαρινού

*Ο ανορθόδοξος συμβολισμός του Γ. Θ. Βαφόπουλου.*

18:30 - 18:45: Βάλτερ Πούχνερ

*Επιστολή και τηλέφωνο ως δραματουργικά μέσα στο νεοελληνικό θέατρο. Η τεχνητή επικοινωνία ως πληροφοριακό τέχνασμα στην προώθηση της δραματικής πλοκής.*

18:45 - 19:00: Γεωργία Φαρίνου-Μαλαματάρη

*Νινίλα Παπαγιάννη: μια αφανής παρουσία.*

19:00 - 19:15: Ελισάβετ Τσιριμώκου

*Μαθαίνοντας μια ξένη αλφαβήτα. Ασκήσεις και γυμνάσματα του Άρη Αλεξάνδρου στα γαλλικά.*

19:15 - 19:30: Αλέξης Πολίτης

*Οι εκδόσεις Γλάρος. Απόπειρα βιβλιογραφίας και ανιχνεύσεις των στόχων της σειράς.*

19:30-19:45: Ευριπίδης Γαραντούδης

*Η επαναφορά αυστηρά έμμετρων μορφών στη σύγχρονη ελληνική ποίηση (δεκαετία του 1980 και εξής): Ποίηση και ποιητική.*

19:45 - 20:15: Συζήτηση

**Παρασκευή 15 Δεκεμβρίου 2017**

**Αίθουσα Φιλεκπαιδευτικής Εταιρείας – Στοά του Βιβλίου**

**Πρώτη συνεδρία**

**Προεδρία: Δημήτρης Αγγελάτος**

10:00 - 10:15: Κατερίνα Τικτοπούλου

*Βιογραφίες και μυθοποιήσεις του Δ. Σολωμού.*

10:15 - 10:30: Άννα Χρυσογέλου-Κατσή

*Η εικόνα της Γερμανίας στο έργο του Παπαδιαμάντη.*

10:30 - 10:45: Παρασκευή Ποσάντζη

*Ο Παλαμάς και οι Κωνσταντινουπολίτες λόγιοι.*

10:45 - 11:00: Αλίκη Τσοτσορού

*Το τοπίο, η φύση και το φως στο έργο του Άγγελου Σικελιανού και του Κωνσταντίνου Παρθένη.*

11:00 - 11:15: Dimitrios Yatromanolakis

*Aspects of Kinship in the Interwar European Avant-Garde.*

11:15 - 11:40: Συζήτηση

11:40-12:00: Διάλειμμα

**Δεύτερη συνεδρία**

**Προεδρία: Πέγκυ Καρπούζου**

12:00 - 12:15: Κέλη Δασκαλά

*Η πλάνη του “μοντερνισμού” στην ελληνική μεσοπολεμική πεζογραφία.*

12:15 - 12:30: Αναστασία Νάτσινα

*Αστικές οπτικές της φύσης στη μεσοπολεμική πεζογραφία.*

12:30 - 12:45: Βίκυ Πάτσιου

*Από την Τιμή και το χρήμα (Κ. Θεοτόκης) στην Τιμή της αγάπης (Τ. Μαρκετάκη): Η περιπέτεια της γραφής και της κινηματογραφικής αναπαράστασης.*

12:45 - 13:00: Παναγιώτα Μ. Χατζηγεωργίου

*Η «δαιμονική διαίσθησις» μιας δραματικής συνύπαρξης: τραγικά και ιψενικά στοιχεία στη Μεγάλη χίμαιρα του Μ. Καραγάτση.*

13:00 - 13:15: Λητώ Ιωακειμίδου

*Ο Paul Verlaine στο έργο του Κοσμά Πολίτη.*

13:15 - 13:40: Συζήτηση

13:40 - 14:00: Διάλειμμα

**Τρίτη συνεδρία**

**Προεδρία: Μαρία Ρώτα**

14:00 - 14:15: Παναγιώτης Ροϊλός

*Θεόδωρος Ντόρρος: Ένας πρωτοπόρος της διασπορικής ελληνικής διανόησης.*

14:15 - 14:30: Χριστίνα Ντουνιά

*Μυθολογίες του Αιγαίου: Από την Αμοργό του Π. Γιαννόπουλου στην Αμοργό του Ν. Γκάτσου.*

- 14:30 - 14:45: Δημήτρης Αγγελάτος  
*Πέρα από το «λυγμό το στείρο»: ο Μίνως Ζώτος στην άλλη πλευρά της ελεγείας.*
- 14:45 - 15:00: Ελένα Κουτριάνου  
*Τιμαριώτης του πελάγουσ ή Αιγαιογραφία; Μια διακειμενική συνάντηση του Γιώργου Θεοτοκά και του Περικλή Γιαννόπουλου με τον Οδυσσέα Ελύτη.*
- 15:00 - 15:15: Ράνια Πολυκανδριώτη  
*Δικτυώσεις λογοτεχνών της Γενιάς του τριάντα.*
- 15:15 - 15:30 Συζήτηση

## **Σάββατο, 16 Δεκεμβρίου 2017**

### **Αίθουσα Φιλεκπαιδευτικής Εταιρείας – Στοά του Βιβλίου**

#### **Τέταρτη συνεδρία**

##### **Προεδρία: Δητώ Ιωακειμίδου**

- 9:30 - 9:45: Λάμπρος Βαρελάς  
*Ημερήσιος τύπος και λογοτεχνία στο πρώτο ήμισυ του 20ού αιώνα.*
- 9:45 - 10:00: Βενετία Αποστολίδου  
*Ιστορία και Νεοελληνική Φιλολογία στη Φιλοσοφική Σχολή Αθηνών: Ένας δύσκολος απογαλακτισμός (1925-1981).*
- 10:00 - 10:15: Μαίρη Μικέ  
*Ιδεολογικές φωνές στους Πανθέους (1945-1960) του Τάσου Αθανασιάδη.*
- 10:15 - 10:30: Μαρίτα Παπαρούση  
*Εκφάνσεις του γκροτέσκου και του αποκείμενου στις αναπαραστάσεις σωμάτων στο Ο Χριστός ξανασταυρώνεται του Ν. Καζαντζάκη.*
- 10:30 - 10:45: Συζήτηση.
- 10:45-11:15: Διάλειμμα.

#### **Πέμπτη συνεδρία**

##### **Προεδρία: Γιάννης Ξούριας**

- 11:15 - 11:30: Χρυσόθεμις Σταματοπούλου-Βασιλάκου  
*Ο Συνασίτης λόγιος Λάζαρος Θ. Τακαδόπουλος (1897-1972) και το άγνωστο θεατρικό έργο του.*
- 11:30 - 11:45: Παντοφίλη Βαρβαρήγου  
*«Μοναχικές πορείες σε “αχαρτογράφητα” ύδατα»: Εύας Βλάμη, Σκελετόβραχος - Τζόζεφ Κόνραντ, Ο Τυφώνας.*
- 11:45 - 12:00: Αγγέλα Καστρινάκη  
*Έρωτες στην αριστερή λογοτεχνία του μεταπολέμου.*
- 12:00 - 12:15: Θανάσης Αγάθος  
*Μονομαχία (1962-1963): ένα σχεδόν λησμονημένο μυθιστόρημα της Τατιάνας Σταύρου.*
- 12:15 - 12:30: Συζήτηση.
- 12:30 - 15:30: Μεσημεριανή διακοπή.

## **Έκτη συνεδρία**

**Προεδρία: Τίνα Λεντάρη**

15:30 - 15:45: Δώρα Μέντη

*Μεγαλώνοντας στην Αθήνα του '60.*

15:45 - 16:00: Διαμάντη Αναγνωστοπούλου

*Οι νεκροί περιμένουν - Μέσα στις φλόγες: αποκλίσεις και συγκλίσεις μιας επανεγγραφής.*

16:00 - 16:15: Γιάννης Ξούριας

*Οι πρώιμες λογοτεχνικές εμφανίσεις του ποιητή Γιώργη Παυλόπουλου.*

16:15 - 16:30: Γιώργος Περαντωνάκης

*Λογοτεχνικά βραβεία (1996-2015): από την κριτική στην κανονικοποίηση.*

16:30 - 16:45: Συζήτηση.

16:45 - 17:00: Διάλειμμα.

## **Έβδομη συνεδρία**

**Προεδρία: Θανάσης Αγάθος**

17:00 - 17:15: Σωτηρία Σταυρακοπούλου

*Αντώνης Σουρούνης - Γιώργος Κάτος: Διαδρομές παράλληλες στη ζωή και στη λογοτεχνία.*

17:15 - 17:30: Πέγκυ Καρπούζου

*Απεικονίσεις της Αμερικής στην ελληνική ταξιδιωτική λογοτεχνία του 20ού και των αρχών 21ου αιώνα.*

17:30 - 17:45: Κυριακή Πετράκου

*Ο ποιητής ως δραματουργός: το θέατρο του Γιώργου Χρονά.*

17:45 - 18:00: Γιώργος Πεφάνης

*«Είμαι... άλογο... εγώ...». Το παρασκήνιο της τρέλας και της ζωικότητας στο Προς Ελευσίνα του Παύλου Μάτεσι.*

18:00 - 18:15: Συζήτηση.

18:15 - 18:30: Διάλειμμα.

## **Όγδοη συνεδρία**

**Προεδρία: Χριστίνα Ντουνιά**

18:30 - 18:45: Γιάννης Παπαθεοδώρου

*Οι τρεις ταφές του Παύλου Μελά : αφήγηση και ιστορία στην Κεφαλή (1994) του Νίκου Μπακόλα.*

18:45 - 19:00: Έλλη Φιλοκύπρου

*Η αφήγηση ως πραγμάτωση του απόντος εαυτού: Άλκη Ζέη, Η αρραβωνιαστικιά του Αχιλλέα - Ρέα Γαλανάκη, Ελένη ή ο Κανένας.*

19:00 - 19:15: Ελισάβετ Κοτζιά

*Οι περιπέτειες του βίου ως τελετή μύησης στο έργο της Ζυράννας Ζατέλη.*

19:15 - 19:30: Peter Bien

*Αναφορά στον Νίκο.*

19:30 - 19:45: Συζήτηση

19:45 - 20:00: Έρη Σταυροπούλου: Χαιρετισμός.

## ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΟΜΙΛΗΤΩΝ

- Θανάσης Αγάθος**, Επίκ. Καθηγητής ΝΕ Φιλολογίας, Τμ. Φιλολογίας, ΕΚΠΑ.  
**Δημήτρης Αγγελάτος**, Καθηγητής ΝΕ Φιλολογίας και Θεωρίας της Λογοτεχνίας, Τμ. Φιλολογίας, ΕΚΠΑ.  
**Διαμάντη Αναγνωστοπούλου**, Καθηγήτρια Νεότερης και Σύγχρονης Λογοτεχνίας, Τμ. Επιστημών της Προσχολικής Αγωγής και του Εκπαιδευτικού Σχεδιασμού, Παν. Αιγαίου.  
**Βενετία Αποστολίδου**, Καθηγήτρια ΝΕ Φιλολογίας και Λογοτ. Εκπαίδευσης, Παιδαγωγικό Τμ. Δημοτικής Εκπαίδευσης, ΑΠΘ.  
**Παντοφίλη Βαρβαρήγου**, Δρ. ΝΕ Φιλολογίας ΕΚΠΑ, Εκπαιδευτικός.  
**Λάμπρος Βαρελάς**, Αναπλ. Καθηγητής ΝΕ Φιλολογίας, Τμ. Φιλολογίας, ΑΠΘ.  
**Ευριπίδης Γαραντούδης**, Καθηγητής ΝΕ Φιλολογίας, Τμ. Φιλολογίας, ΕΚΠΑ.  
**Κέλη Δασκαλά**, Δρ Νεοελληνικής Φιλολογίας, Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο.  
**Λητώ Ιωακειμίδου**, Επίκ. Καθηγήτρια Συγκριτικής Φιλολογίας, Τμ. Φιλολογίας, ΕΚΠΑ.  
**Πέγκυ Καρπούζου**, Επίκ. Καθηγήτρια Θεωρίας της Λογοτεχνίας, Τμ. Φιλολογίας, ΕΚΠΑ.  
**Αγγέλα Καστρινάκη**, Καθηγήτρια ΝΕ φιλολογίας, Τμ. Φιλολογίας, Παν. Κρήτης.  
**Ελισάβετ Κοτζιά**, κριτικός λογοτεχνίας.  
**Ελένα Κουτριάνου**, Αναπλ. Καθηγήτρια ΝΕ Φιλολογίας, Θεωρίας της Λογοτεχνίας και Συγκρ. Γραμματολογίας, Τμ. Φιλολογίας, Παν. Πελοποννήσου.  
**Δώρα Μέντη**, ΕΔΙΠ, Τομέας Νεοελληνικής Φιλολογίας, Τμ. Φιλολογίας, ΕΚΠΑ.  
**Μαίρη Μικέ**, Καθηγήτρια ΝΕ Φιλολογίας, Τμ. Φιλολογίας, ΑΠΘ.  
**Αναστασία Νάτσινα**, Επίκ. Καθηγήτρια ΝΕ Φιλολογίας, Τμ. Φιλολογίας, Παν. Κρήτης.  
**Χριστίνα Ντουνιά**, Καθηγήτρια ΝΕ Φιλολογίας, Τμ. Φιλολογίας, ΕΚΠΑ.  
**Γιάννης Ξούριας**, Επίκ. Καθηγητής ΝΕ Φιλολογίας, Τμ. Φιλολογίας, ΕΚΠΑ.  
**Γιάννης Παπαθεοδώρου**, Αναπλ. Καθηγητής ΝΕ Φιλολογίας, Τμ. Φιλολογίας, Παν. Ιωαννίνων.  
**Μαρίτα Παπαρούση**, Αναπλ. Καθηγήτρια ΝΕ Φιλολογίας και Διδακτικής της Λογοτεχνίας, Παιδαγωγικό Τμ. Δημοτικής Εκπαίδευσης, Παν. Θεσσαλίας.  
**Βίκυ Πάτσιου**, Καθηγήτρια ΝΕ Φιλολογίας, Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης, ΕΚΠΑ.  
**Γιώργος Περαντωνάκης**, Δρ. ΝΕ Φιλολογίας ΕΚΠΑ, Εκπαιδευτικός.  
**Κυριακή Πετράκου**, Καθηγήτρια, Τμ. Θεατρικών Σπουδών, ΕΚΠΑ.  
**Γιώργος Πεφάνης**, Αναπλ. Καθηγητής, Τμ. Θεατρικών Σπουδών, ΕΚΠΑ.  
**Αλέξης Πολίτης**, Ομότιμος Καθηγητής, Τμ. Φιλολογίας, Παν. Κρήτης.  
**Ελένη Πολίτου-Μαρμαρινού**, Ομότιμη Καθηγήτρια, Τμ. Φιλολογίας, ΕΚΠΑ.  
**Ράνια Πολυκανδριώτη**, Διευθύντρια Ερευνών, Τομέας ΝΕ Ερευνών, Ινστιτούτο Ιστορικών Ερευνών ΕΙΕ.  
**Παρασκευή Ποσάντζη**, Αναπλ. Καθηγήτρια ΝΕ Φιλολογίας, Τμ. Φιλολογίας, ΕΚΠΑ.  
**Βάλτερ Πούγχερ**, Ομότιμος Καθηγητής, Τμ. Θεατρικών Σπουδών, ΕΚΠΑ.  
**Παναγιώτης Ροϊλός**, Καθηγητής Νεοελληνικών Σπουδών και Συγκριτικής Φιλολογίας, Κάτοχος της Έδρας «Γιώργος Σεφέρης», Πανεπιστήμιο Χάρβαρντ.  
**Μαρία Ρώτα**, Επίκ. Καθηγήτρια Νεοελληνικής Φιλολογίας Ε.Κ.Π.Α..  
**Χρυσόθεμις Σταματοπούλου-Βασιλάκου**, Καθηγήτρια Τμ. Θεατρικών Σπουδών, ΕΚΠΑ.

**Σωτηρία Σταυρακοπούλου**, Αναπλ. Καθηγήτρια ΝΕ Φιλολογίας, Τμ. Φιλολογίας, ΑΠΘ.

**Κατερίνα Τικτοπούλου**, Αναπλ. Καθηγήτρια ΝΕ Φιλολογίας, Τμ. Φιλολογίας, ΑΠΘ.

**Ελισάβετ Τσιριμώκου**, Ομότιμη Καθηγήτρια, Τμ. Φιλολογίας, ΑΠΘ.

**Αλίκη Τσοτσορού**, Δρ. ΝΕ Φιλολογίας, ΕΕΠ ΕΚΠΑ.

**Γεωργία Φαρίνου-Μαλαματάρη**, Ομότιμη Καθηγήτρια, Τμ. Φιλολογίας, ΑΠΘ.

**Έλλη Φιλοκύπρου**, Αναπλ. Καθηγήτρια ΝΕ Φιλολογίας, Τμήμα Επικοινωνίας και ΜΜΕ, ΕΚΠΑ.

**Παναγιώτα Μ. Χατζηγεωργίου**, Δρ. ΝΕ Φιλολογίας ΕΚΠΑ, Εκπαιδευτικός.

**Άννα Χρυσογέλου-Κατσή**, Αναπλ. Καθηγήτρια ΝΕ Φιλολογίας, Τμ. Φιλολογίας, ΕΚΠΑ.

**Peter Bien**, Ομότιμος Καθηγητής Αγγλικής και Συγκριτικής Φιλολογίας, Dartmouth College.

**Dimitrios Yatromanolakis**, Prof., Krieger School of Arts and Sciences, Department of Classics, Department of Anthropology and the Humanities Center, Johns Hopkins University.

#### **ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΚΑΙ ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ**

**Ευριπίδης Γαραντούδης**, Καθηγητής ΝΕ Φιλολογίας, Τμ. Φιλολογίας, ΕΚΠΑ.

**Λητώ Ιωακειμίδου**, Επίκ. Καθηγήτρια Συγκριτικής Φιλολογίας, Τμ. Φιλολογίας, ΕΚΠΑ.

**Θανάσης Αγάθος**, Επίκ. Καθηγητής ΝΕ Φιλολογίας, Τμ. Φιλολογίας, ΕΚΠΑ.

**Γιάννης Ξούριας**, Επίκ. Καθηγητής ΝΕ Φιλολογίας, Τμ. Φιλολογίας, ΕΚΠΑ.