

ιστορικού χρόνου και χώρου μέσα στον οποίο τα κείμενα δημιουργούνται (ιστορική γραμμή).

Παράλληλα αποτελούν προτάσεις ανάγνωσης για τα παιδιά και μια πιθανή βιβλιογραφική αφετηρία για τη «σχολική βιβλιοθήκη».

Οι δράσεις του ΚΕΓ υλοποιούνται στο πλαίσιο των παρακάτω πράξεων, που συγχρηματοδοτούνται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο) και το Ελληνικό Δημόσιο

- «Διαμόρφωση Μεθοδολογίας Ψηφιακής Διαμόρφωσης των σχολικών βιβλίων και έντυπου εκπαιδευτικού υλικού για τα Γλωσσικά μαθήματα, Ψηφιακή Διαμόρφωση των σχολικών βιβλίων για τα Γλωσσικά μαθήματα, Αναζήτηση και Προσαρμογή πρόσθετου Εκπαιδευτικού υλικού για τα μαθήματα της Ελληνικής Γλώσσας» (MIS: 296442) – Οριζόντια Πράξη, στους άξονες προτεραιότητας 1-2-3 του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση»,
- «Δημιουργία πρωτότυπης μεθοδολογίας εκπαιδευτικών σεναρίων βασισμένων σε ΤΠΕ και δημιουργία εκπαιδευτικών σεναρίων για τα μαθήματα της Ελληνικής Γλώσσας στην Α' /βάρθμια και Β' /βάρθμια εκπαίδευση» (MIS: 296579) – Οριζόντια Πράξη, στους άξονες προτεραιότητας 1-2-3 του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση».

[www.greeklanguage.gr/certification](http://www.greeklanguage.gr/certification) [www.greeklanguage.gr](http://www.greeklanguage.gr)

ΚΑΡΑΜΑΟΥΝΑ 1 - ΠΛ. ΣΚΡΑ - 551 32 ΚΑΛΑΜΑΡΙΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ  
ΤΗΛ. 2310 459 101, 2310 459 106 - FAX. 2310 459 107 e-mail: [centre@komvos.edu.gr](mailto:centre@komvos.edu.gr)



Ευρωπαϊκή Ένωση  
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



γλώσσαν νωμών

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ  
ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

ΜΕΛΟΣ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑΣ ΕΘΝΙΚΩΝ ΙΔΡΥΜΑΤΩΝ ΓΙΑ ΤΗ ΓΛΩΣΣΑ (EFNL)



[www.greek-language.gr/digitalResources/index.html](http://www.greek-language.gr/digitalResources/index.html)

[www.e-istories.gr](http://www.e-istories.gr)

# ΕΞΕΡΧΕΙΝΩ ΤΙΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ

## Εργαλεία για την ανάγνωση και τη διδασκαλία της λογοτεχνίας

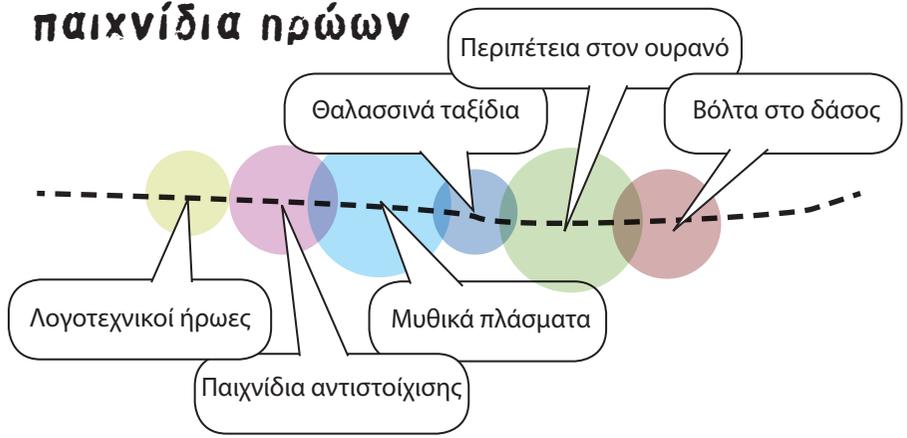
Τα ψηφιακά εργαλεία για τη διδασκαλία της λογοτεχνίας στην πρωτοβάθμια εκπαίδευση δεν μπορούν αλλά ούτε και πρέπει να υποκαταστήσουν την ανάγνωση των βιβλίων.

Φιλοδοξούν να προσφέρουν μια πρόταση προς τους εκπαιδευτικούς και τα παιδιά για να αναπτύξουν τις αναγνωστικές τους ικανότητες, να μάθουν να βρίσκουν τον δρόμο τους μέσα στο «δάσος των βιβλίων» αναγνωρίζοντας τους ήρωες, τις αποχρώσεις του λόγου, τα μοτίβα, τις εικόνες. Αναγνωρίζοντας την ιστορικότητα των κειμένων και των δημιουργών τους προσπαθούν να εισχωρήσουν στην ατμόσφαιρα και την οπτική του κάθε βιβλίου.

Τα «παιχνίδια» για την ανάγνωση είναι οργανωμένα σε δύο ενότητες:

- α) δραστηριότητες με βάση τους ήρωες των λογοτεχνικών έργων και
- β) δραστηριότητες με βάση τις λέξεις και τα κείμενα

### παιχνίδια ηρώων

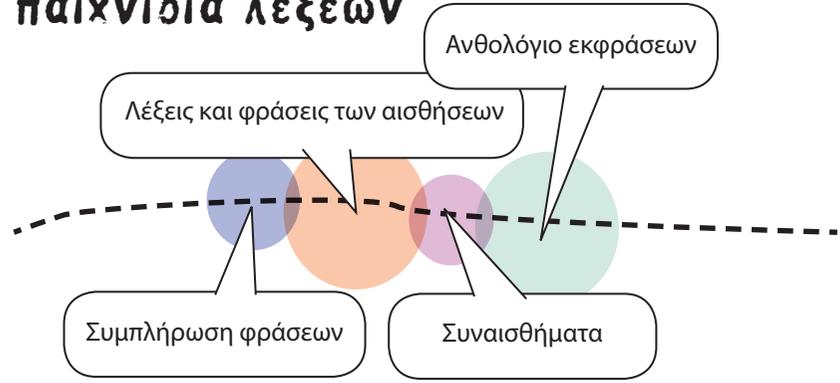


Με τη χρήση πολυμεσικού υλικού επιχειρείται να αναδειχθούν τα κείμενα και οι εικόνες και τα παιδιά να εκτιμήσουν τη συναισθηματική και αισθητική απόλαυση που αυτά προσφέρουν.

Στόχος είναι, το πολυμεσικό υλικό να λειτουργεί όχι μόνο επικουρικά αλλά και να προσφέρει μια παράλληλη αφήγηση και ανάγνωση με τα δικά της ξεχωριστά χαρακτηριστικά που τα ίδια τα μέσα από τη φύση τους καθορίζουν.



### παιχνίδια λέξεων



Τα ψηφιακά εργαλεία για τη λογοτεχνία στην πρωτοβάθμια εκπαίδευση αποτελούν ένα σύνθετο περιβάλλον: ξεκινούν από την ανακάλυψη των λέξεων, των μικρότερων τμημάτων ενός κειμένου (χρονολόγια λέξεων), προχωράνε στην ανάγνωση των κειμένων και την ανακάλυψη της απόλαυσης που αυτά προσφέρουν (παιχνίδια συνάντησης ηρώων και κειμένων), για να ολοκληρωθούν μέσα στην παρουσίαση, τη μελέτη και την έρευνα του